



ERNST BARLACH HAUS

SPECHTE AM MEISENKNÖDEL
Die Bildhauereiklasse von Elisabeth Wagner
(Muthesius Kunsthochschule Kiel) stellt aus
28. März – 20. Juni 2021

Pressebilder



01
Ausstellungsansicht »Spechte am Meisenknödel«, Ernst Barlach Haus,
2021; vorne: Annemarie Jessen, Anne Nitzpan und Lisa Friedrichs-
Dachale: Chamaechorie, 2020/21
Foto: Manfred Wigger



02
Annemarie Jessen, Anne Nitzpan und Lisa Friedrichs-Dachale:
Chamaechorie (Detail), 2020/21
Foto: Manfred Wigger



03
Leandra Bigale, Melina Bigale, Ana Gomez, Lisa Karnauke,
Benedikt Lübcke und Lilian Nachtigall: VSG Foulard, 2020/21
Foto: Manfred Wigger



ERNST BARLACH HAUS



04
Ausstellungsansicht »Spechte am Meisenknödel«,
Ernst Barlach Haus, 2021; vorne: Elisabeth Wagner: Klunker,
2018, Foto: Manfred Wigger



05
Ausstellungsansicht »Spechte am Meisenknödel«,
Ernst Barlach Haus, 2021; Constantin Schröder: Gulliver,
2019, Foto: Manfred Wigger



06
Ausstellungsansicht »Spechte am Meisenknödel«, Ernst
Barlach Haus, 2021
Foto: Manfred Wigger



07
Ausstellungsansicht »Spechte am Meisenknödel«, Ernst
Barlach Haus, 2021; links vorn: Constantin Schröder: Schach,
2017
Foto: Manfred Wigger