



ERNST BARLACH HAUS

Pressebilder zur Ausstellung

DIX, GROSZ, BARLACH, KLEE

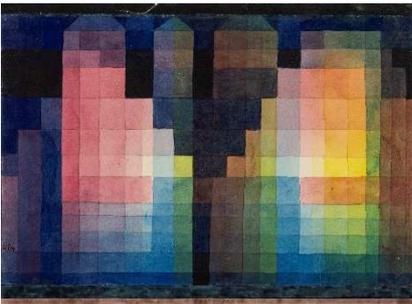
Illustre Gäste aus der Sammlung Niescher

1. Oktober 2023 – 28. Januar 2024



01

Otto Dix: Artistenfamilie (Zirkus-Szene), 1922, Kunstsammlung Gera,
Dauerleihgabe Sammlung Niescher © VG Bild-Kunst, Bonn 2023



02

Paul Klee: Feste Stadt, 1923, Kunstsammlung Gera,
Dauerleihgabe Sammlung Niescher



03

George Grosz: Ehepaar II, 1925, Kunstsammlung Gera,
Dauerleihgabe Sammlung Niescher © Estate of George Grosz,
Princeton, N. J., VG Bild-Kunst, Bonn 2023



04

Emil Nolde: Blumen in gelbe Vase, Kunstsammlung Gera,
Dauerleihgabe Sammlung Niescher © Nolde Stiftung Seebüll



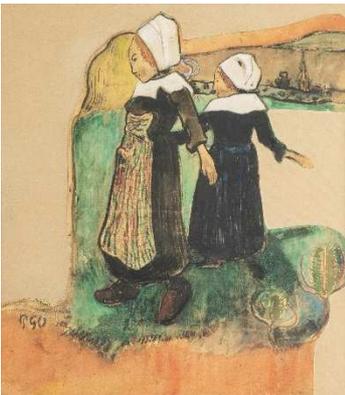
05

Renée Sintenis: Springendes Shetlandfohlen, 1933,
Kunstsammlung Gera, Dauerleihgabe Sammlung Niescher
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



06

Aristide Maillol: Liegende mit blondem Haar, Kunstsammlung
Gera, Dauerleihgabe Sammlung Niescher



07

Paul Gauguin: Joies de Bretagne (Vergnügungen der Bretagne), 1889,
Kunstsammlung Gera, Dauerleihgabe Sammlung Niescher



08

Ernst Barlach: Stehende Bäuerin (Steppenweib), 1921,
Kunstsammlung Gera, Dauerleihgabe Sammlung Niescher;
Foto: Andreas Weiss

Druckfähige Bilddateien stehen zum Herunterladen auf der Website des Ernst Barlach Hauses
www.barlach-haus.de/museum/presse zur Verfügung.

Wir danken Ihnen schon jetzt für Ihre Berichterstattung und freuen uns über Belegexemplare, Links
oder Hinweise nach der Veröffentlichung.