





ELFRIEDE LOHSE-WÄCHTLER HEUTE

Symposium im Rahmen der Ausstellung
»Ich als Irrwisch«. Hommage zum 125. Geburtstag

Ernst Barlach Haus Hamburg Samstag, 18. und Sonntag, 19. Januar 2025

Teilnahme frei Anmeldung erbeten unter info@barlach-haus.de

Wir nehmen die Retrospektive zum 125. Geburtstag Elfriede Lohse-Wächtlers (1899–1940) zum Anlass, dieser Ausnahmekünstlerin ein zweitägiges Symposium zu widmen. Die Tagung, die sich nicht nur an Experten, sondern ausdrücklich auch an Studierende und kunstinteressierte Laien richtet, bündelt den aktuellen Stand der Forschungen zu Elfriede Lohse-Wächtler und möchte sie durch weiterführende Fragen voranbringen.

Das Symposium gliedert sich in drei Sektionen, in denen konkrete Werkanalysen, kunsthistorische Kontexte und provenienzgeschichtliche Recherchen im Fokus stehen. In jeweils 20-minütigen Kurzvorträgen teilen Fachleute ihr Wissen – Fragen und Gespräche sind erwünscht.

ELFRIEDE LOHSE-WÄCHTLER HEUTE ist eine gemeinsame Veranstaltung von Ernst Barlach Haus und Förderkreis Elfriede Lohse-Wächtler, Hamburg. Sie wird gefördert von der



Samstag, 18. Januar 2025	I. Nahsichten: das Œuvre
10.00	Einlass
10.30–11.00	Begrüßung und Einführung »Kunstwerk Leben«? Lohse-Wächtler ausstellen Dr. Karsten Müller, Ernst Barlach Haus Hamburg
11.00–11.30	Blick auf Hamburg Spurensuche in der Motivwelt Elfriede Lohse-Wächtlers Wiebke Müller M. A., Museum für Hamburgische Geschichte
11.30–12.00	2. Elfriede Lohse-Wächtlers Selbstakte im Kontext der Kunstgeschichte Prof. Dr. Rainer Stamm, Osthaus Museum Hagen
12.00–12.30	3. »Friedrichsberger Köpfe« und Arnsdorfer Arbeiten Dr. Hildegard Reinhardt, Bonn
12.30–13.00	Podium I Moderation: Dagmar Lott M. A., Ernst Barlach Haus Hamburg
13.00–14.30	Mittagspause
	II. Kontexte
14.30–15.00	4. Die <i>Dresdner Sezession Gruppe 1919</i> und Elfriede Lohse-Wächtler Dr. Claudia Schönjahn, Kunstsammlung Gera, Otto-Dix-Haus
15.00–15.30	5. Die »Leistikow-Schule« in Dresden, 1916–1920 Dr. Jacobien de Boer, Utrecht
15.30–16.00	6. Lotte, Londa, Elis, Vio u. a. – Biografisches im Konjunktiv Dr. Rita Täuber, Städtische Museen Heilbronn
16.00–16.30	Podium II Moderation: Dr. Maren Koormann, Museumsquartier Osnabrück

Sonntag, 19. Januar 2025 III. Die Wege der Werke 09.30 **Einlass** 10.00-10.15 Begrüßung Dr. Karsten Müller, Ernst Barlach Haus 10.15-10.45 7. »Eine der stärksten Hamburger Begabungen« Elfriede Lohse-Wächtlers künstlerischer Erfolg in der Hansestadt Dagmar Lott M. A., Ernst Barlach Haus Hamburg 10.45-11.15 8. Die Bekanntschaft mit Hubert W. und der Anfang einer unglaublichen Geschichte Marianne Rosowski, Nachlasserbin, und Antje Kossak, Förderkreis Elfriede Lohse-Wächtler e. V., Hamburg 11.15-11.45 9. Elfriede Lohse-Wächtler in der Heidelberger Sammlung Prinzhorn PD Dr. phil. Dr. Thomas Röske, Sammlung Prinzhorn, Heidelberg 11.45-12.15 10. Zur Rezeption von Elfriede Lohse-Wächtler -Rückschau und Ausblick auf künftige Forschungsansätze Dr. Maren Koormann, Museumsquartier Osnabrück **Podium III** 12.15-12.45 Moderation: Dr. Rita Täuber, Städtische Museen Heilbronn

Fazit und Verabschiedung

Dr. Karsten Müller, Ernst Barlach Haus

12.45-13.00



Abbildung: Elfriede Lohse-Wächtler, Vor dem Hauptgericht, um 1930, Privatbesitz